

Управление образования г. Волгодонска
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Казачок» г. Волгодонска

Принята на заседании
педагогического совета
«02» сентября 2021 года
Протокол № 1

Утверждено:

Заведующий МБДОУ ДС «Казачок»

Волгодонска

Н. А. Кузнецова

Приказ от «02» 09 2021 № 143



Рабочая программа
2021-2022 учебный год

по образовательной деятельности

Уровень образования (возрастная группа)

Дошкольное образование, подготовительная группа (6-7 лет)

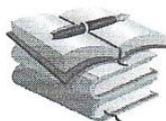
общеразвивающей направленности

Воспитатели: Бердышева Е.Е Воронцова А.С

Программа разработана на основе

Основной образовательной программы дошкольного образования

МБДОУ ДС «Казачок» г. Волгодонска, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва «Мозаика-синтез», 2017 г.



Волгодонск, 2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)
 - 1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы на этапе завершения программы для детей 6 -7 лет
 - 1.1.5. Особенности проведения педагогической диагностики

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
 - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Речевое развитие
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
- 2.2. Примерное комплексно-тематическое планирование
Приложение №1 «План воспитательно-образовательной работы».
Часть, формируемая участниками образовательного процесса
- 2.3. Использование инновационных психолого-педагогических технологий
- 2.4. Использование парциальных программ
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
- 2.6. Приоритетное направление педагогов группы
- 2.7. Культурные практики. Региональный компонент.

3. Организационный раздел

- 3.1. Организация жизнедеятельности детей
 - 3.1.1. Оздоровительный режим на холодный период
 - 3.1.2. Оздоровительный режим на теплый период
- 3.2. Психолого- педагогические условия реализации Программы
- 3.3. Физкультурно-оздоровительная работа
 - 3.3.1. План оздоровительных мероприятий
 - 3.3.2. Режим двигательной активности
- 3.4. Проектирование образовательного процесса
 - 3.4.1. Объем учебной нагрузки в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13 №26 от 15.05.2013г.
 - 3.4.2. Циклограмма организованной образовательной деятельности
- 3.5. Модель организации образовательного процесса
- 3.6. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды
- 3.7. Методическое обеспечение Программы
- 3.8. Организационно-методическая поддержка образовательного процесса.

4. Дополнительный раздел

- 4.1. Аннотация к рабочей программе

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- * социально-коммуникативное развитие;
- * познавательное развитие;
- * речевое развитие;
- * художественно-эстетическое развитие;
- * физическое развитие.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. N 61573).
- Устав МБДОУ ДС «Казачок» г. Волгодонска;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС «Казачок» г. Волгодонска.

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья дошкольников, полноценного проживания ребенком дошкольного детства, поддержка детской инициативы, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование предпосылок учебной деятельности.

Задачи Программы:

- Укреплять здоровье, закаливание и развитие двигательной активности детей, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представлений об окружающем, формировать элементарных математических представлений;
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- Формировать понятие целостной картины мира, приобщать к словесному искусству, развивать грамотную литературную речь;
- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности, приобщать к изобразительному искусству.
- Обогащать социальное представление о людях, о труде взрослых, и его роли в обществе и жизни каждого человека;
- Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми, всех компонентов устной речи детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (от младенчества до дошкольного возраста);
- развивающее образование;
- амплификация (обогащение) детского развития;
- культуросообразность, учет национальных ценностей;
- научная обоснованность и практическая применимость (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- полнота, необходимость и достаточность (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграция образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- построение и осуществление образовательного процесса на игровых формах работы с детьми;
- варьирование в соответствии с региональными особенностями;
- преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

Анатомо-физиологические особенности

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Развитие личности

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — *способностью оперировать*

различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие *изменения в его представлениях о себе, его образе Я*. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сенситивным, то есть чувствительным. *Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека* и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Развитие психических процессов

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно

одновременно учитывать несколько различных признаков. Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сенситивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы на этапе завершения программы для детей 6 -7 лет

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6 -7 лет	
1.	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями; может контролировать свои движения и управлять ими; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
2.	Ребенок проявляет любознательность; задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
3.	Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства.
4.	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью; может выражать свои мысли и желания; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Старается разрешить конфликты.
5.	Ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
6.	Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
7.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
8.	Ребенок способен к волевым усилиям.
9.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – в игре, в общении, в познавательной – исследовательской деятельности. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию.

1.1.5. Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей

В соответствии с ФГОС ДО педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Вариативность образования предполагает необходимость учёта всех особенностей развития детей (каждого ребёнка и группы в целом) при планировании содержания и организации образовательной деятельности (форм, методов, технологий и т.д.), что отражается в рабочей программе воспитателя. Основой для разработки рабочей программы (планирования деятельности воспитанников в конкретной группе) является педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей.

Таким образом, диагностика – это отражение закономерностей психофизического

развития ребёнка, путь его развития. Такой подход к разработке педагогической диагностики позволяет воспитателю не только определить возможности воспитанников группы в данный момент - «зону актуального развития», но и определить «зону ближайшего развития», скорректировать содержание образования, создать в группе оптимальные условия для взаимодействия детей, развития их потенциальных возможностей.

Важно понимать, что эти качества не могут проявляться у всех детей группы одинаково. Степень их выраженности зависит от целого ряда факторов:

- возрастных и индивидуальных особенностей;
- особенностей семейного воспитания;
- этнокультурных, религиозных факторов;
- наличия особых образовательных потребностей (одарённые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья)

Характеристики инструментария образовательного мониторинга.

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребёнка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применений знаний, умений и навыков.
2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребёнка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д. на основании основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией В.Е. Веракса; Т.С.Комаровой; М.А. Васильевой.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Содержание Образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

ОО	Цели и задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Выполнять установленные нормы поведения в детском саду, дома, на улице. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Обогащать словарь формулами словесной вежливости. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, умение ограничивать свои желания, следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм, взаимопомощи. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым, испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Расширять представления детей об истории семьи, о наградах (воинских и трудовых) дедушек, бабушек, родителей. Формировать у детей представление о себе как об активном члене коллектива. Расширять представления о родном крае, достопримечательностях региона, в котором живут дети. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине – России. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Формировать у детей представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его любят, о нем заботятся, уважительно относятся к его нуждам и желаниям. Углублять представления о семье и ее членах. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Расширять представления детей о названии города, в котором они живут. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p>

	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, приучать следить за своим внешним видом; формировать элементарные навыки поведения за столом. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду замечать беспорядок в одежде и устранять его, при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию, убирать их на место после работы. Приучать старательно и аккуратно выполнять поручения, поддерживать порядок в группе и на участке. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой и в уголке природы. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда, развивать интерес к профессиям родителей.</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры, знакомить с правилами поведения в природе, с Красной книгой. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Систематизировать знания детей о ПДД, расширять представления о работе ГИБДД. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами, безопасного поведения во время игр в разное время года. Формировать навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился», «Как вести себя при пожаре», «Как вызвать скорую помощь» и т.п.. Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать навыки безопасного пользования бытовыми электроприборами. Формировать умение соблюдать правила безопасного поведения в играх. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Познакомить с работой пожарных, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Познавательное развитие»</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина). Поощрять попытку самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы. Объяснять целесообразность изготовления предметов из определенного материала. Продолжать работу по сенсорному развитию. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветом (оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание, знакомить с различными материалами на ощупь. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.</p>

Приобщение к социокультурным ценностям. Расширять представления о видах транспорта, о специфике школы, колледжа, вуза; о библиотеках и музеях; о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство); о сфере услуг, о сельском хозяйстве). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, бюджет семьи, уровни обеспеченности, благотворительность); об эволюции Земли, что Земля – наш общий дом, об истории человечества, о своей принадлежности к человеческому сообществу, о правах детей в мире, о свободе личности. Создавать условия расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять представления детей о транспорте, о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжить знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком) их атрибутами, людьми, работающими в них, правилах поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и селе. Продолжить знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.). Формировать представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки.

Формирование элементарных математических представлений. Учить различать количество предметов (один – много). Учить считать до 5 на основе наглядности, сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2,3-4... 5-5. Формировать представление о порядковом счете, о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя или убирая один предмет. Отсчитывать предметы из большего количества в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине, высоте, толщине. Развивать представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.

Ориентировка в пространстве. Расширять представления о видах транспорта, о специфике школы, колледжа, вуза; о библиотеках и музеях; о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство); о сфере услуг, о сельском хозяйстве). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, бюджет семьи, уровни обеспеченности, благотворительность); об эволюции Земли, что Земля – наш общий дом, об истории человечества, о своей принадлежности к человеческому сообществу, о правах детей в мире, о свободе личности. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (от себя, вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз), обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с понятиями: далеко-близко. Расширить представление о частях суток, их последовательности.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса), расширять представления о лекарственных растениях. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений, знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Расширять и систематизировать знания о домашних и диких животных; о домашних, зимующих и перелётных птицах; о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся; о насекомых. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, объяснять, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на земле зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Расширять представления о насекомых. Учить отличать по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды, грибы. Закрепить знания о комнатных растениях. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. Дать представления о свойствах воды, песка, снега, глины, камня.

Развитие речи. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развивать все компоненты устной речи детей: грамматический строй речи, связную речь – диалогическую и монологическую формы; продолжать работу по обогащению словаря детей, помогать осваивать выразительные средства языка. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать расширять и активизировать словарный запас. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию, интонационную выразительность речи. Совершенствовать фонематический слух: учить находить заданный звук в словах, определять его место в слове.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, правильно строить сложноподчинённые предложения, правильно использовать предлоги в речи. Напоминать правильные формы повелительного наклонения (ляг, лежи, поезжай, беги). Поощрять словотворчество. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, правильно строить сложноподчинённые предложения.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки из сказок.

Художественная литература.

Воспитывать интерес и любовь к чтению; воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Учить с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснить, как важны в книге рисунки. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Познакомить с профессиями артиста, художника, композитора. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, музыка, танцы, картина, скульптура и т.д. Учить выделять и называть основные средства выразительности. Познакомить детей с архитектурой. Поощрять посещение детей совместно с родителями музеев, театров, выставок. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Учить изображать простые предметы, прямые линии в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. Учить располагать изображения по всему листу.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения. Изображать предметы и создавать сюжетные композиции. Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе. Развивать желание использовать в рисовании и аппликации разные цвета. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, мелок. Учить закрашивать рисунки, проводя штрихи в одном направлении. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов. Продолжать знакомство с дымковской, филимоновской и городецкой росписями

«Физическое развитие»	<p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, питьевой режим, разнообразие в питании); Дать представление о полезной и здоровой пище; об овощах и фруктах, полезных для человека. Формировать представления о необходимости употребления витаминов и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека развивать умение называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Знакомить детей с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании. Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, совершенствовать технику основных движений, сохранять правильную осанку; развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; закреплять навыки выполнения спортивных упражнений в подвижных играх.</p> <p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать разнообразные виды движений. Учить построениям, перестроениям, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг. Учить отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы и с одного пролета гимнастической стенки на другой. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты. Учить выполнять правила в подвижных играх, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развивать быстроту, ловкость, силу, пространственную ориентировку. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
------------------------------	--

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

Реализуется по блокам: социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности.		
Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ежедневный базовый вид деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Игровая, коммуникативная,	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице	«Познавательное развитие» (формирование

<p>самообслуживание и элементы бытового труда, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность</p>	<p>города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Досуги и праздники. Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе). Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире). «Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами). «Коммуникация» использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира; формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. «Художественно - эстетическое развитие» использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
--	--	--

Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Поддержка детской инициативы

Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры - сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание: иллюстраций, фотографий, значков, марок. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Чтение, рассматривание альбомов с иллюстрациями и фотографиями на разные темы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр, атрибуты для ряженья, коллекции, созданные детьми и родителями. Двигательная деятельность в течение дня (подвижные игры, игры-имитации, хороводные игры, дидактические игры). Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры-фантазирования, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Продуктивная, художественная деятельность детей, самоделки, свободное творчество детей. Свободное общение; ситуативные разговоры; коммуникативные игры; рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картин, иллюстраций, фото-графий, беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); разговоры с детьми о событиях из личного опыта; разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, сочинительство и т.д.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

<p>Реализуется по блокам: развитие познавательно-исследовательской деятельности (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность), приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени), ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения.</p>		
<p>Организованная образовательная деятельность: Ознакомление с окружающим миром – 2 раз в неделю, ФЭМП -2 раза в неделю</p>		
<p>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов (Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение)</p>		
Базовый вид деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>познавательно – исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Творческие задания и упражнения. Игры- путешествия. Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок,</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие»</i> - свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; представления о себе, семье, обществе, государстве, мире; представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представления о безопасности</p>

<p>моделирование (замещение, сопоставление моделей, деятельность с использованием моделей, символов, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>	<p>уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, свободное общение. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p>	<p>собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы «Коммуникация» - использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире, объектах окружающего мира; для приобщения к социокультурным ценностям. «Физическое развитие» - представления о здоровом образе жизни. «Художественно – эстетическое развитие» - приобщение к музыкальному и изобразительному искусству.</p>
--	--	---

Самостоятельная деятельность детей. Поддержка детской инициативы.

Познавательно исследовательская деятельность по инициативе ребенка. Рассматривание, обследование, наблюдение. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Оборудование для экспериментирования: песочные часы, магниты, лупа, микроскоп, весы, воронка, мерные ложки и т.д. Коллекции: бумаги, ткани, ракушек, гербарий. Глобус, карта области и физическая карта. Фотоальбом «Наш город - Волгодонск». Альбомы на тему «Живая и неживая природа». Дидактические и развивающие игры.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

<p>Реализуется по блокам: развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) приобщение к художественной литературе.</p>		
<p align="center">Организованная образовательная деятельность: развитие речи - 2 раз в неделю.</p>		
<p align="center">Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов (Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг)</p>		
<p>Базовый вид деятельности</p>	<p align="center">Совместная деятельность с педагогом</p>	<p align="center">Интеграция с другими образовательными областями</p>
<p>развитие речи</p>	<p>Чтение и обсуждение; инсценировка и</p>	<p>«Социально-коммуникативное</p>

<p>(развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), приобщение к художественной литературе</p>	<p>драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p><i>развитие</i>» - развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
---	---	--

Самостоятельная деятельность детей. Поддержка детской инициативы.

Игры (дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг. Детская литература, аудиотека, оборудование для театрализованных игр, дидактические и развивающие игры. Альбомы с репродукциями рисунков известных детских художников-иллюстраторов. Мнемо-таблицы к стихам. Магнитный алфавит. Карточка чисто говорков, пословиц, пальчиковых игр. Оборудование для игры «Библиотека». Подборка слайдов-упражнений для интерактивной доски.

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:

«Гость группы» (встречи с интересными людьми).

Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины.

Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».

Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки).

Дистанционное обучение, рекомендации, консультации.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

Реализуется по блокам: приобщение к искусству, изобразительная деятельность (рисование - предметное, сюжетное, декоративное; лепка, аппликация, художественный труд-работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с природным материалом), конструктивно- модельная деятельность (конструирование из строительного материала «ТОМИК», из деталей конструктора «ЛЕГО») музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на музыкальных инструментах) через базовые ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Организованная образовательная деятельность.

Изобразительная деятельность: Рисование – 2 раз в неделю, Аппликация – 1 раз в 2 недели,

Лепка - 1 раз в 2 недели, Музыка – 2 раза в неделю.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Рассматривание муляжей: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др. Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, дидактические игры. Использование музыки во время проведения режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий произведений искусства.

Базовый вид деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>Рисование, лепка, аппликация. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, игра на детских музыкальных инструментах. Чтение произведений художественной литературы. Беседы.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения. Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»- развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства. <i>«Познавательное развитие»</i> - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства. <i>«Коммуникация»</i> - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка. <i>«Физическое развитие»</i> - развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.</p>

	<p>содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.</p>	
<p>Самостоятельная деятельность детей. Поддержка детской инициативы.</p>		
<p>Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассмотрение иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры. Бумага, гуашь, акварель, карандаши, кисти, штампы, трафареты и шаблоны, мелки, линейки, бросовый материал, клейкая лента, пластилин, журналы. Альбомы: «Как слепить?», «Как нарисовать?». Альбомы с открытками на разную тематику. Изделия мастеров декоративно-прикладного и народного творчества. Пооперационные карты по Оригами. Сборник для слушания: «Звуки природы», «Голоса птиц», «Вода», «Классическая музыка детям».</p>		

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

(Содержание образовательных областей, интеграция образовательных областей, методы, формы работы с детьми, разнообразные виды детской деятельности, поддержка детской инициативы. УМК.)

<p>Организованная образовательная деятельность 3 раза в неделю (одно занятие-физкультура на воздухе)</p>		
<p>Реализуется по блокам: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура</p>		
<p>Базовый вид деятельности</p>	<p>Совместная деятельность с педагогом</p>	<p>Интеграция с другими образовательными областями</p>
<p>физическая культура, развитие игровой деятельности</p>	<p>Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. «Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте. «Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям</p>

	<p>(сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья». Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Цикл игр-занятий "Познай себя" и «Уроки здоровья для дошкольников».</p>	<p>физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря. «Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.</p>
<p>Ежедневная самостоятельная деятельность детей. Поддержка детской инициативы.</p>		
<p>Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры.</p>		
<p>Базовый вид деятельности - игра, самостоятельная игровая деятельность в уголках развития.</p>		
<p>Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).</p>		

2.2. Примерное комплексно-тематическое планирование

Приложение № 1

2.3. Использование инновационных психолого-педагогических технологий

<p>Инновационные психолого-педагогические технологии по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>
<p>Воспитание толерантного отношения к национальным традициям других народов; формирование знаний об истории, культуре и архитектуре Москвы, расширять кругозор детей о Москве; формирование представлений о бытовой технике и правилах безопасного</p>

поведения при работе с инструментами; приобщение к правилам безопасного поведения в экстремальных условиях; формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками других национальностей; воспитывать любовь и бережное отношение к своей малой родине
Познавательное развитие
Обогащение интеллектуального опыта детей средствами ИКТ, развивающими сенсорными играми; обогащение представлений старших дошкольников об истории и культуре Москвы через введение образовательной деятельности.
Речевое развитие
Ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона.
Художественно –эстетическое развитие
Воспитание любви и интереса к родному краю средствами народной и музейной педагогики. Ознакомление с национальными музыкальными традициями, с музыкальными произведениями композиторов региона.
Физическое развитие
Формирование двигательной активности детей через вариативные формы физического развития: ознакомление с приемами саморегуляции эмоционального состояния и поведения; формирование основ здорового образа жизни через овладение здоровьесберегающих технологий (самомассаж, закаливающие процедуры), дыхательной гимнастикой, умением правильно дышать, с целью оздоровления организма ребенка в целом

2.4. Использование парциальных программ

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования.

Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	Н. Н.Авдеева, О. Л.Князева, Р.Б.Стеркина Основы безопасности детей дошкольного возраста. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
Речевое развитие	О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.
Познавательное развитие	С.Н. Николаева Система экологического воспитания дошкольников. Н.В. Елжова Ознакомление дошкольников с историей Донского края. Л.В. Куцакова. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду».
Физическое развитие	С.Ю. Федорова Физическая культура в детском саду.
Художественно-эстетическое	Лыкова И. А. «Цветные ладошки».

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. Поэтому важным условием обеспечения целостного развития ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия ДО с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Повышение психолого- педагогической культуры родителей, способствовать ознакомлению родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания;

- Способствовать установлению доверительных отношений между педагогами, родителями и детьми через досуговые формы организации общения;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с рабочей программой группы;

- информирование родителей о соответствии развития ребёнка задачам, поставленным в рабочей программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;

- познавательно-речевое развитие;

- социально-личностное развитие;

- художественно - эстетическое;

- информирование родителей о результатах освоения программы, при проведении психолого - педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе

индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

Формы взаимодействия педагогов группы с родителями по основным направлениям развития ребёнка		
№ п/п	Основные направления развития ребёнка	Формы взаимодействия
1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.</p> <p>Использование современных средств передачи информации, через Интернет.</p> <p>Участие в семейных праздниках, семейных проектах, маршрутах выходного дня, в поисково-исследовательских проектах социальной направленности.</p>
2	ОО «Познавательное развитие»	<p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом.</p> <p>Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.</p> <p>Участие в исследовательско - проектных, ролевых, деловых играх.</p>
3	ОО «Речевое развитие»	<p>Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом.</p> <p>Участие в ролевых, деловых играх, викторинах, литературных праздниках и развлечениях, театрализованных представлениях.</p>
4	ОО«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.</p> <p>Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.</p>

		Участие в конкурсах, выставках, музыкально - литературных гостиных, праздниках. Участие в семейных художественных студиях, экскурсиях.
5	ОО «Физическое развитие»	Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.) Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников, досугов, соревнований с родителями. Создание специальных стендов, выставки работ родителей и детей. Совместные походы и экскурсии.

Перспективное планирование работы с родителями

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Участники мероприятия
Оформление информационных стендов в группе	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Сентябрь	Родители Воспитатели
Родительские собрание	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. Выборы родительского комитета.	Сентябрь	Родители Воспитатели
Анкетирование «Скоро в школу»	Анализ родительского запроса по подготовке детей к школе. Разработка и реализация обоснованного плана работы ДОО по подготовке детей к школе	Сентябрь	Родители Воспитатели
Конкурс поделок «Золотая осень»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Октябрь	Родители Воспитатели
Утренники и развлечения для детей	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОО.	Октябрь	Воспитатели Родители
Праздничный вечер, посвященный Дню матери	Привлечение внимания родителей к вопросам физического воспитания. Пропаганда здорового образа жизни.	Ноябрь	Воспитатели Родители

Консультация «О воспитании правдивости в детях»	Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. Решение проблемных ситуаций.	Ноябрь	Воспитатели
День древонасаждения	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания	Ноябрь	Воспитатели Родители
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом	Декабрь	Воспитатели Родители
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Декабрь	Воспитатели Родители
Родительское собрание	Формирование у детей навыков ЗОЖ с целью сохранения и укрепления их физического и психического здоровья.	Декабрь	Воспитатели Родители
Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Памятка «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».	Январь	Воспитатели Родители
Беседа с родителями «Воспитываем добротой»	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми. Памятка для родителей: «Искусство наказывать и прощать».	Январь	Воспитатели Родители
Тематическая выставка: «Рисуем вместе с папами».	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Февраль	Воспитатели Родители
Выставка детских работ по теме «Родина наша - нет её краше».	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания	Февраль	Воспитатели Родители

Спортивный досуг «Казачья воинская доблесть»	Воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	февраль	Воспитатели Родители
Родительское собрание. « Знаешь ли ты свой край родной?»	Привлечение родителей к активному участию в родительском собрании. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.	Февраль	Воспитатели Родители
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и	март	Воспитатели Родители
Оформление фотовыставки: «Самые обаятельные и привлекательные!».	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Оформление стенда «Мы – мамы помощники».	Март	Воспитатели Родители
Утренник для мам «Моя мама – лучше всех»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Март	Воспитатели Муз.руководитель
Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах, воспитывать заинтересованность и инициативу. Папка-передвижка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	апрель	Воспитатели Родители
Консультация «Традиции семейного воспитания казачества»	Раскрытие основных принципов семейного воспитания казачества. Рассмотреть роль семьи в воспитание мальчиков и девочек .	Апрель	Воспитатели Родители
Проведение субботника по благоустройству территории ДО У	Формирование командного духа среди родителей. Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада.	Май	Воспитатели Родители
Праздник «День Победы»	Воспитание патриотического чувства к своей Родине, уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Май	Воспитатели Родители Муз. руководитель

<i>Родительское собрание</i>	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год	Май	Воспитатели Родители
<i>Выпускной</i>	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год	Май	Воспитатели Муз.руководитель

2.6. Приоритетное направление педагогов группы

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности.

Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящая пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь"

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей через освоение нетрадиционных техник изображения.

Задачи:

Развивающие:

- Развивать у детей коммуникативные, речевые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.
- Развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования, воображение.
- Развивать формо- и цветовосприятие, чувство композиции, мелкую моторику рук, ассоциативное мышление, воображение.
- Развивать творческую активность, поддерживать потребность в самовыражении.

Образовательные:

- Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (с использованием разных материалов).
- Учить получать различные оттенки красок основных цветов.
- Учить использованию различных материалов
- Учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.
- Учить отображать впечатления от окружающего мира в изобразительности.
- Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами.

Придумывать и создавать

композиции, образы. Поощрять и поддерживать детские творческие находки.

Воспитательные:

- Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.
- Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Виды и техники нетрадиционного рисования.

Учитывая возрастные особенности дошкольников 6-7 лет, овладение разными умениями нетрадиционного рисования рекомендуется использовать следующие техники нетрадиционного рисования:

- Монотипия предметная
- Монотипия пейзажная
- Кляксография
- Фроттаж
- Пальцевая живопись
- Восковые мелки + акварель
- Свеча + акварель
- Набрызг
- Тычок жёсткой полусухой кистью.
- Ниткография.
- Рисование по мокрому.
- Рисование ногами
- Оттиск смятой бумагой.
- Пуантилизм (рисование тычком).
- Рисование солью
- Мраморная бумага
- Акватушь
- Рисование с помощью открыток
- Коллаж
- Линогравюра
- Жгутиковое плетение
- Старение рисунка
- Кофеграфия
- Объёмная аппликация
- Кубизм
- Рисование над пламенем свечи
- Пластилинография

План занятий в старшей группе по приоритетному направлению «Нетрадиционные методы рисования»

Месяц (неделя)	Тема	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Сентябрь (1 неделя)	«Цветная водичка»	Развивать воображение, наблюдательность, цветовосприятие. Учить получать	2 прозрачные баночки с водой, красная гуашь, кисти, листы белой	(окраска воды) Освоение цветовой гаммы

		различные оттенки красного цвета, называть предметы, имеющие такой же цвет. Воспитывать активность, инициативность	бумаги А 4, салфетки матерчатые и бумажные (на каждого)	
Сентябрь (2 неделя)	«Красивый букет»	Развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования, воображение. Учить детей работать с хрупким материалом – засушенными листьями. Воспитывать аккуратность.	Растения, 2 листа бумаги А4, скалка.	Печатание растений Мини – выставка.
Сентябрь (3 неделя)	«Лесная полянка»	Развивает эстетическое восприятие окружающего мира, развивает мелкую моторику пальцев рук, речь, мышление. При создании рисунка нетрадиционным методом у детей развивается творческое мышление и воображение, воспитывается аккуратность, самостоятельность и внимательность при работе с гуашью и вилкой.	Пластиковая вилка, строительный валик, губка, листы бумаги А4, банка с водой.	Знакомство с техникой рисования без кисти.
Сентябрь (4 неделя)	«Синий вечер»	Развивать художественное восприятие, воображение, координацию движений руки. Учить получать изображения, используя силуэты предметов. Воспитывать любознательность, инициативность.	По 2 листа белой бумаги на каждого ребёнка, синяя гуашь, кусочек поролона, клей, силуэты: дерево, дом, звезда, собака, будка.	Линогравюра.

Сентябрь (5 неделя)	«Загадочные рисунки»	Развивать воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию движения рук. Учить получать изображения с помощью нитей и красок. Воспитывать аккуратность.	Нитки №10, цветная тушь или гуашь, листы белой бумаги А 4, банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные (на каждого)	Ниткография
------------------------	----------------------	--	---	-------------

Месяц (неделя)	Тема	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Октябрь (1 неделя)	«Осень»	Развивать художественное восприятие. Обогащать изобразительный опыт ребёнка. Способствовать развитию стойкого интереса к изобразительности. Воспитывать аккуратность.	Листья деревьев, лист бумаги А4, восковые мелки.	Фроттаж
Октябрь (2 неделя)	«Вылечим Кота Леопольда»	Развивать ритмичность движений. Продолжать учить детей рисовать пальчиками. Воспитывать чувство сопереживания.	Гуашь красная, вырезанные из бумаги «банки» для варенья, полоски бумаги, банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные (на каждого)	Пальцевая живопись
Октябрь (3 неделя)	«Нарисуй себя»	Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Продолжать учить получать ттенки краски. Воспитывать чувство сопереживания, отзывчивость	Контурное изображение человека, чёрная и белая бумага, чёрная и белая гуашь, кисти, банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные (на каждого)	Силуэтное рисование. Монотопия портретная.

Октябрь (4 неделя)	«Домик»	Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Продолжать учить получать изображение печатанием. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Детский строительный материал: кубики, кирпичики, бумага, гуашь, кусочки поролона. банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные (на каждого)	Печатание
-----------------------	---------	--	--	-----------

Месяц (неделя)	Тема	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Ноябрь (1 неделя)	«Ёжик»	Развивать эмоционально-чувственное восприятие, моторику рук. Закреплять умение применять в изодейтельности технику рисования пластилином. Воспитывать отзывчивость, самостоятельность.	Бумага, гуашь, жесткие кисти, подставки для кистей, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Пластилинография
Ноябрь (2 неделя)	«Музыкальный рисунок»	Развивать координацию движения рук, цвето- и формовосприятие. Учить самостоятельно использовать знакомые техники в изодейтельности. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, самостоятельность.	Листы бумаги, гуашь, мягкая бумага, кисти, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Работа по впечатлению от прослушанной музыки. Выбор техники пожеланию детей.

Ноябрь (3 неделя)	«Вечерний город»	Развивать интерес к рисованию, положительные эмоции, цвето и формовосприятие, чувство композиции. Расширять представления о разных техниках рисования. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Ткань, силуэты: дом, дерево, звёзды; зубная щетка, расчёска, гуашь разного цвета, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	
Ноябрь (4 неделя)	«Деревья в снегу»	чувственное восприятие. Совершенствовать умение пользоваться методом тычка. Воспитывать эстетический вкус, активность, самостоятельность.	белая гуашь, кисть мягкая, салфетки матерчатые и бумажные, банки с во дой.	Метод тычка

Месяц (неделя)	Тема	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Декабрь (1 неделя)	«Узоры на окнах»	Развивать ассоциативное мышление, воображение, желание создавать интересные оригинальные рисунки. Познакомить детей с техникой «Раздувание капли», учить ею активно пользоваться. Воспитывать эстетический вкус, активность, самостоятельность.	Тонированная бумага, белая бумага, гуашь, пипетка, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Раздувание капли
Декабрь	«Царевна	Вызвать	Белая бумага,	Фотокопия(рисование

(2 неделя)	лебедь»	эмоциональный отклик в душе ребёнка. Развивать воображение, художественное восприятие, стойкий интерес к процессу рисования. Воспитывать эстетический вкус, активность, самостоятельность	синяя гуашь, свеча, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	свечей)
Декабрь (3 неделя)	«Невидимки»	Упражнять детей в различении характера мелодии и соответственно ей подбирать цвет, тон, линию. Учит детей видеть в линиях различные предметы.	Листы бумаги А 4, по 2 платочка (один тёплого тона, другой-холодного тона), карандаши.	Линия, как средство выразительности. Рисование линий с закрытыми глазами.
Декабрь (4 неделя)	«Нарисуй, что хочешь»	Развивать воображение, активизировать мыслительную деятельность, интерес к использованию разных техник рисования. Воспитывать эстетический вкус.	Ящик с 2 отделениями: 1. материал (на чѐм) 2. инструмент (чем) салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Работа со знакомыми техниками
Декабрь (5 неделя)	«В лесу родилась ёлочка»	Продолжать учить детей разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом. Развивать цветовосприятие, умение аккуратно пользоваться клеем, научить	Лист бумаги А4, клей ПВА, шерстяные нитки зелёного цвета, салфетки на каждого ребёнка.	Освоение техники выкладывания нитей по контуру, с нанесѐнным на него клеем.

		выкладывать нить точно по контуру нанесённого клея.		
--	--	---	--	--

Месяц (неделя)	Тема	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Январь (1 неделя)	«Загадки»	Развивать наблюдательность, ассоциативное мышление, координацию движений рук, цвето и формовосприятие. Познакомить с техникой рисования над свечей. Воспитывать эстетический вкус, смелость в овладении новой техникой.	Плотная бумага, свеча, спички, таз с водой.	Рисование над пламенем свечи
Январь (2 неделя)	«Новые игрушки»	Развивать творческое воображение. Учить детей создавать новые образы, используя трафареты геометрических форм, подбирая цветовую гамму. Воспитывать инициативность, эстетический вкус.	Бумага, картинки раскраски по теме занятия на каждого ребёнка, цветные карандаши, мелки.	Кубизм
Январь (3 неделя)	«Жираф»	Развивать творческие способности, воображение. Учить детей передавать в рисунке свое настроение, чувства, ощущения, используя знакомые техники. Воспитывать инициативность.	Клей, ножницы, фломастеры, цветная бумага	Объёмная аппликация
Январь (4 неделя)	«Свободная тема»	Развивать самостоятельность, цвето и формовосприятие, художественный вкус.	Кофе, листы бумаги А4, кисти, салфетки.	Кофе графия

		<p>Учить детей создавать интересные образы, используя технику –кофе графия.</p> <p>Воспитывать инициативность.</p>	
--	--	--	--

Месяц (неделя)	Тема	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Февраль (1 неделя)	«Наша улица»	<p>Развивать наблюдательность, художественный вкус, умение находить средства выразительности.</p> <p>Учить детей создавать интересные образы, используя знакомые техники</p> <p>Воспитывать инициативность.</p>	Листы бумаги, гуашь, кубики для печатания; манка, ватные палочки, мятая бумага, клей, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Совмещение нескольких техник: печатание, набрызг, силуэтное рисование
Февраль (2 неделя)	«На что похоже?»	<p>Развивать воображение, образное мышление, интерес к рисованию.</p> <p>Знакомить детей с симметрией.</p> <p>Воспитывать активность, аккуратность, самостоятельность.</p>	Бумага, согнутая пополам, гуашь 3 цветов, тряпочки, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Техника монотипии
Февраль (3 неделя)	«Музыка»	<p>Продолжать развивать интерес к рисованию, художественное восприятие.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик в душе ребёнка.</p> <p>Закреплять умение рисовать, используя технику пальцевой живописи.</p>	Бумага, гуашь, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Пальцевая живопись

		Воспитывать активность, аккуратность, самостоятельность.		
Февраль (4 неделя)	«Придумай и дорисуй»	Развивать творческое воображение, интерес к рисованию, формо- и цветовосприятие. Учить детей создавать новые образы. Воспитывать активность, аккуратность, самостоятельность.	Листы бумаги с незаконченным рисунком; гуашь, карандаши, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Фантазийное рисование

Месяц (неделя)	Тема (техника)	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Март (1 неделя)	«Открытка»	Развивать мелкую мускулатуру пальцев, ритмичность движений, интерес к рисованию, формо- и цветовосприятие. Активизировать мыслительную деятельность. Показать зеркальное отражение рисунка. Воспитывать эстетический вкус.	Плотная бумага, , рисунки-трафареты, пластилин, фольга.	техника теснения
Март (2 неделя)	«Облака»	Развивать воображение, наблюдательность, ритмичность движений, формо- и цветовосприятие. Помочь детям в создании выразительного образа. Закрепить умение рисовать в технике по сырому. Воспитание эмоциональной отзывчивости.	Цветная бумага темных тонов, белая гуашь, поролон, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Рисование по сырому фону

Март (3 неделя)	«Ледоход»	Развивать творческое воображение, интерес к рисованию, формо- и цветовосприятие. Показать разнообразные приемы работы с клеем для создания выразительного образа. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Клей, бумага, кисть, гуашь голубого цвета, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Метод старения
Март (4 неделя)	«Друг, за другом»	Развивать творческие способности. Научить передавать свое ощущение изобразительными средствами. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, художественный вкус.	Карандаши, листы бумаги.	Совместное рисование
Март (5 неделя)	«Яблоко»	Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук, через изготовление жгутиков из фольги.	Фольга, лист картона, клей, краски или пластилин.	Жгутиковое плетение

Месяц (неделя)	Тема (техника)	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Апрель (1 неделя)	«Оранжевая песенка»	Развивать воображение, художественное восприятие, координацию рук. Учить использовать разнообразные техники рисования. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, художественный вкус.	Оранжевая гуашь, силуэты: солнца, людей, деревьев, кусочек поролона, листы бумаги, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Линогравюра

Апрель (2 неделя)	«Цветик-семицветик»	Развивать чувствительность к цвету, художественное восприятие. Использовать цвет для передачи чувств. Учить рисовать, используя краски всей цветовой гаммы. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, художественный вкус.	Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Коллаж
Апрель (3 неделя)	«Свободная тема»	Учить видеть связь между предметами, располагать их в определенном порядке, создавая сюжет; Учить формировать предварительный замысел и реализовать его; Развивать творческое воображение, зрительно-двигательную координацию, мелкую моторику рук, тактильную чувствительность,	Журналы, газеты, открытки, ножницы, краски, баночки с водой, кисти, клей, салфетки.	Рисуем с помощью открыток
	«Грибная полянка»	Развивать воображение, желание создавать интересные рисунки. Закрепление умения рисовать разными техниками. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, художественный вкус.	Гуашь, чёрная тушь, тампон для нанесения туши, тазик с водой, плотные листы бумаги А4.	Техника акватуши
Апрель (4 неделя)	«Сердце»	Вызывать эстетические чувства к изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать	Крем (пена) для бритья акварельные краски или пищевые красители плоская тарелка для	Мраморная бумага

		цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	смешивания пены для бритья и красок, бумага скребок	
--	--	---	---	--

Месяц (неделя)	Тема (техника)	Программное содержание	Материалы	Вид работы
Май (1 неделя)	«Сирень»	Способствовать созданию выразительного образа путём совмещения техник. Развивать художественное восприятие. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, художественный вкус.	Тонированная бумага, гуашь, бросовый материал засушенные листья.	Совмещение техник фроттаж и рисование смятой бумагой
Май (2 неделя)	«Лето»	Формировать навыки рисования пальцами ног; развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорции; вызвать интерес к созданию изображения; укреплять мышцы и связки стоп с целью профилактики плоскостопия; повысить интерес к своему здоровью.	Длинный лист бумаги(обоев), фломастеры, цветные карандаши.	Рисование ногами
Май (3 неделя)	«Гусеничка»	Развивать наглядно-образное мышление, художественное восприятие. Познакомить с техникой рисования металлическими крышками от бутылок. Воспитывать желание создавать оригинальные рисунки.	Бумага зелёного цвета, металлические крышки от банок, пластиковые бутылки на каждого ребёнка, гуашь, салфетки матерчатые и бумажные, банки с водой.	Рисование с помощью пластиковой бутылки

Май (4 неделя)	«Корзина фруктов»	познакомить с одним из видов нетрадиционной техники рисования – рисование солью, научить работать в новой технике, познакомить с практическими навыками нанесения соли на лист бумаги. Развивать художественно – эстетические способности детей, Воспитывать художественный вкус, аккуратность в работе, чувство прекрасного, самостоятельность.	Соль, лист бамаги А4, акварельные краски, баночка с водой, салфетки.	Рисование солью
----------------------	----------------------	--	--	-----------------

2.7. Культурные практики. Региональный компонент.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

	Культурные практики	Содержание деятельности
Культура познания	Культурные практики познания и самостоятельного учения	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром.
	Практики участия в процессах субкультурной коммуникации	Насыщение информацией речевого и предметного общения со взрослыми и сверстниками: использование в повседневном общении пословиц и поговорок, загадок и примет, прибауток, стихотворных форм.
	Культурные практики чтения	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.

	Практики просмотра телепередач и работы за компьютером	Становление нового вида культурных практик ребенка: просмотр документальных телепередач об объектах и явлениях окружающего мира, организация детских видов деятельности с использованием компьютерных программ разнообразного содержания, обучение работе с ними.
	Обустройство своего культурного пространства	Развитие у ребенка способности чувствовать и осознавать себя частью окружающего мира, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в социальной среде: собственные экологические культурные явления, события; развлечения, игровое оборудование, игрушки, одежда; рассматривание иллюстраций, репродукций, альбомов, коллекционирование, предпочтение познавательной информации.
	Культура деятельности и труда	Развитие навыков культурного поведения и культурных норм любой деятельности: создание ситуаций самоопределения ребенка с последующей индивидуальной беседой, анализ и обсуждение стихийно возникающих ситуаций, тренинги.
	Различные виды игр	Получение и усвоение знаний о мире, расширение кругозора при помощи игры, вызывающей эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам окружающего мира, а знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорее входят в их самостоятельную игровую деятельность, становятся ее содержанием
	Двигательная активность	Расширение кругозора и двигательного опыта за счет творческой деятельности: творческое создание образов окружающего мира, проигрывание эмоциональных, физических, танцевально-лексических ощущений ребенка, соответствующих настроениям реального мира.
Культура духовного опыта	Культурные практики рефлексии	Осознание себя частью социального, природного, предметного и т.п. мира; повышение места природы в системе ценностных ориентаций ребенка

	Проявление характера и свободы воли	Формирование человеческого идеала, стремления ему соответствовать: сюжетно-ролевые игры, усиленное общение с природой, прогулки, изготовление различных предметов из разнообразных материалов
	Практики участия в культурно-массовых мероприятиях	Приобщение к нравственным и эстетическим ценностям через знаково-символическую систему народной культуры: подготовка к мероприятиям, участие в предъявляемой культурной деятельности и культурная активность, обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности.
Культура творчества	Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта	Предоставление возможностей свободного самовыражения на различные темы: обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним.

Способы и направления детской инициативы

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	
Приоритетное проявление детской инициативы	Виды поддержки детской инициативы
Внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а так же информационная познавательная инициатива.	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; создавать условия и выделять время для самостоятельной

Образовательный процесс в нашей группе осуществляется с учетом национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;

эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с ее ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;

поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социально-культурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Содержание деятельности будет осуществляться в рамках реализации авторской программы «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В.Елжовой.

Целью программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине.

Данная цель будет осуществлена через решение следующих задач:

1. Формировать у детей начала нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм данного региона;

2. Продолжать расширять содержание сознания ребенка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению; способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой родины;

3. Поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру - донской природы;

4. Поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;

5. Способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;

6. Создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине;

7. Способствовать развитию продуктивного воображения у детей старшего дошкольного возраста.

Овладев этой программой, наши дети узнают историю своего региона, у них будет сформировано чувство любви к своей маленькой родине с ее далеким прошлым. Они приобретут умение бережно обращаться с животными и растениями, узнают, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай и как оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах и порезах. Дети познакомятся с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями донского казачества, с играми казачат. Через продуктивную деятельность научатся изготавливать предметы казачьего быта и приобретут практические навыки по использованию ими. Дети осознают себя и этапы своего развития, научатся понимать отношения в прошлом, станут воспринимать себя как часть общества, и это определит их обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

Для реализации программы у нас созданы следующие условия: художественно-эстетическая развивающая среда на основе предметов искусства и быта Донского края; образовательная система по приобщению детей к культуре донского казачества; комплексный подход к организации педагогического процесса при активном взаимодействии всех его субъектов: педагогов, специалистов, родителей, детей.

Вся работа по ознакомлению детей с Донским краем ведется во взаимосвязи со всеми педагогами и специалистами, а также с окружающим социумом: ГОУК «Волгодонский эколого-исторический музей», Музей истории донской народной

культуры, ремесел и быта в Красном Яру. В группе подобрана литература по региональному компоненту, специальные пособия, репродукции, картины, фото. В группе оформлен уголки родного края, в которых сосредоточены картины, макеты, мебель, атрибуты, которые дают представления о жизни, обычаях, традициях донских казаков, создают атмосферу национального быта. Есть карта Ростовской области, модели донского ландшафта. Альбомы: «Моя семья», «Достопримечательности города Волгодонска», «Животные и растения донского края».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в группе

Основной принцип правильного распорядка дня в ДОУ является соответствие его возрастным психологическим особенностям дошкольников.

Режим работы МБДОУ ДС «Казачок» с 06.30 – 18.30.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Виды режимов:

1. **«Щадящий режим»** (скорректированный) - для детей, поступивших после болезни.

Рекомендовано уменьшение длительности пребывания ребёнка в саду на 1,5-2 часа.

Уменьшение длительности совместной образовательной деятельности (ребёнок подключается по желанию).

Уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре.

Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).

Соблюдение теплового режима.

Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки).

Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур. Продолжительность действия щадящего режима устанавливается врачом.

2. **«Режим при плохой погоде и t воздуха ниже –15 градусов»** - оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями.

Изменяется время и продолжительность прогулки.

Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются

все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы).

График посещения группами данных помещений прилагается.

Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

3. **«Режим при карантине»**– на время действия карантина: организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

Прекращается контакт с другими группами.

Уменьшается время СОД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).

Не проводится работа с раздаточным материалом.

Занятия со специалистами проводятся в группе.

4. **«Адаптационный режим»**- применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с врачом .

Сокращено время пребывания ребёнка в саду.

Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДООУ (индивидуально для каждого ребёнка).

Совместная образовательная деятельность не проводится. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.

Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).

Не проводятся закаливающие процедуры.

5. **«Индивидуальный режим»**- для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени.

Данный режим целесообразен для детей:

- 3, 4 групп здоровья;
- перенесших серьёзное заболевание;
- после длительного отсутствия (санаторий);
- с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).
- Сокращено (по возможности) время пребывания ребёнка в ДООУ.
- Увеличение времени сна.
- Сокращение умственной нагрузки.
- Отмена или ограничение физической нагрузки.
- Наблюдение врачом в саду.
- Особые условия организации прогулки.

**Режим жизнедеятельности детей дошкольного возраста
МБДОУ ДС «Казачок» г.Волгодонска
(холодный период)**

Режимные моменты	от 6 до 7 лет
Приход детей в детский сад, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность.	06.30-08.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.55

Организованная детская деятельность со специалистами	09.00–10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.10-10.25
Второй завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.30
Уплотненный полдник	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	15.55-16.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.40-18.30

**Режим жизнедеятельности детей дошкольного возраста
МБДОУ ДС «Казачок» г.Волгодонска
(теплый период)**

Режимные моменты	от 6 до 7 лет
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность.	06.30-8.00
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	08.00-8.55
Выход на прогулку, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность	8.55-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Выход на прогулку, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.10
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.10-18.30

3.2. Психолого-педагогические условия реализации программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.3. Физкультурно-оздоровительная работа

3.3.1. План оздоровительных мероприятий

Мероприятие	Время проведения	Периодичность
Утренняя гимнастика	Утром	Ежедневно
Прогулка и игры на воздухе	Утром и днем	Ежедневно
Физкультминутки во время занятий	Во время занятий	Ежедневно
ООД по физкультуре		3 раза в неделю
Умывание	После прогулки	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультуре, на прогулке после сна	Ежедневно
Гимнастика после сна	После сна	Ежедневно
Выполнение режима проветривания помещения	По графику	Ежедневно
Выполнение оптимального двигательного режима		Ежедневно

3.3.2. Режим двигательной активности

Режим двигательной активности дошкольников ДО

№ п/п	Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
			5 – 7 лет
1.	Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25-30
		На улице	1 раз в неделю 25-30 мин.
2.	Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8 – 10 мин.
		Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.
		Физкультминутки (в середине статического занятия)	1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
3.	Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин.
		Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
		День здоровья	1 раз в квартал
4.	Самостоятельная двигательная	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно

3.4. Проектирование образовательного процесса

3.4.1. Объём учебной нагрузки в соответствии с требованиями

Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Организованная образовательная деятельность	
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Старшая/Подготовительная к школе группа</i>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2/3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	12/13 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно

Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4.2. Циклограмма непрерывной образовательной деятельности

День недели	Образовательная область ООД	Время
понедельник	1. Художественно – эстетическое развитие. (Рисование) 2. Художественно – эстетическое развитие. (Музыка) 3. Речевое развитие. (Развитие речи)	9.00 – 9.30 10.10 – 10.40 16.00.16.30
вторник	1. Познавательное развитие. (ФЭМП) 2. Физическое развитие. (ФИЗО) 3. Конструирование	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 16.00 - 16.30
среда	1. Познавательное развитие. (Ознакомление с окружающим миром) 2. Художественно – эстетическое развитие. (Музыка) 3. Художественно – эстетическое развитие. (Рисование)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 16.00 - 16.30
четверг	1. Физическое развитие. (ФИЗО) 2. Познавательное развитие. (ФЭМП) 3. Речевое развитие. (Развитие речи)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 16.00 - 16.30
пятница	1. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) 2. Физическая культура (на улице)	9.00 – 9.30 11.00 – 11.30

3.5. Модель организации деятельности педагога с детьми

1 блок – непрерывная образовательная деятельность (ООД);

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей.

Распорядок дня делится на 3 блока

1) Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- утреннюю гимнастику.

2) Развивающий блок – с 9.00 до 10.00 – представляет собой организованное обучение в форме занятий. В течение образовательной деятельности проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Организованная образовательная деятельность начинается с 1 сентября.

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

- осенние – первая неделя ноября;

- зимние – последняя неделя декабря и первая неделя января;
- весенние – последняя неделя марта;
- летние – июнь, июль, август.

Во время каникул и в летний период проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия. НОД не проводится.

3) Вечерний блок – с 15.00 до 19.00 – включает в себя самостоятельную деятельность ребенка и его совместную с воспитателем деятельность.

Режимные моменты	Формы организации и работа с детьми
Прием детей, осмотр, разнообразная деятельность детей с учетом перечня групповых традиций, событий, в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная деятельность: подгруппами и индивидуально. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно - развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей
Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослого и детей
Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая и индивидуальная). Форма работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
Разнообразная детская деятельность взрослых и детей	Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание

НОД

Доминирующие образовательные области:

понедельник: социально – коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие (музыка, рисование);

вторник: познавательное развитие, физическое развитие;

среда: познавательное развитие, художественно - эстетическое развитие (рисование);

четверг: познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие (музыка);

пятница: художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация), физическое развитие;

Интеграция доминирующих областей с другими образовательными областями через следующие формы работы:

понедельник: социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др., музыка – слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные игры, дидактические; художественно-эстетическое развитие: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов; физическое развитие – подвижные игры, дидактические игры с правилами, игровые упражнения, соревнования и др.

вторник: социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др., познавательное развитие – наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры, с правилами; физическое развитие – подвижные игры, дидактические игры с правилами, игровые упражнения, соревнования и др.

среда: социально-коммуникативное развитие: беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами; безопасность - реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование; художественно-эстетическое развитие: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов;

четверг: социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др., познавательное развитие – наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры, с правилами; музыка – слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные игры, дидактические;

пятница: социально- коммуникативное развитие: труд – совместные действия, дежурство, поручения, задание, реализация проектов; художественно-эстетическое развитие: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов; физическое развитие: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами и др.

Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: наблюдения, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, дежурство, подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, экскурсия, моделирование, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, труд
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, закреплять культурно - гигиенические навыки (этикет, здоровье,)
Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно - гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
ООД, самостоятельная деятельность	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих образовательных областей:
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание

Возвращение с прогулки	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Разнообразная детская деятельность взрослых и детей	Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: сюжетные игры, театрализованные игры, игры драматизации, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, беседы, ситуативный разговор, совместные действия, поручение, задание, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение художественной литературы, обсуждение,
Уход домой	

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе приобретено много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

1. Центр физкультуры
2. Центр сюжетно - ролевой игры
3. Центр грамотности
4. Центр математики
5. Центр естествознания
6. Центр драматизации
7. Центр строительства
8. Центр изобразительного искусства
9. Центр трудовой деятельности
10. Центр музыки

Построение предметно-пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Для развития детей расширялась и пополнилась функциональная значимость развивающей среды: изготовлены разнообразные макеты; приобретены игры развивающего характера; альбомы, выполненные детьми совместно с педагогами; родителями, был пополнен новыми книжками книжный уголок.

Также имеются материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; клей; кисти.

Развивающая образовательная среда в группе мобильная.

Предметно-развивающая среда в группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

3.7. Методическое обеспечение Программы

1. Гербова В.В Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с
2. Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-80с.
3. Колдина Д.Н Аппликация с детьми 6-7лет. Сценарий занятий. –М.: Мозайка-Синтез, 2016.-88с.цв.вкл
4. Колдина Д.Н Лепка с детьми 6-7лет. Сценарий занятий. –М.: Мозайка-Синтез, 2016.-88с.цв.вкл
5. Колдина Д.Н Рисование с детьми 6-7лет. Сценарий занятий. –М.: Мозайка-Синтез, 2016.-128с.цв.вкл
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.сост Н.В Лободина. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель – 382с.
7. Куцакова Л.В Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-64с.
8. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-112с.
9. Пензулаева Л.И Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128с.
10. Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с
11. Пономарёва И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-168.
12. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Подготовительная к школе группа/ В.В Гербова, Н.Ф Губанова, О.В Дыбина и др. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-176с.
13. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.В Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой, старшая группа/ авт.сост Н.Н Гладышева (и др.) – Волгоград: Учитель, 2015.- 404с.
14. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7лет/ Авт.сост. Э.Я.Степаненкова.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-144с.
15. Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.
16. Харченко Т.Е Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-160с.
17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-320с.

3.8. Организационно-методическая поддержка образовательного процесса

В подготовительной группе детского сада осуществляется активная подготовка детей 7-го года жизни к обучению в школе. Главная задача педагогов ДОО и родителей – способствовать совершенствованию знаний, умений, навыков, полученных детьми; формированию их психологической готовности к школе.

Гармоничное развитие и воспитание будущих школьников может быть обеспечено лишь при единстве воспитательно-образовательной и оздоровительной работы. В дошкольном учреждении осуществляется взаимозависимость физического и психического развития дошкольников, поэтому необходимо все гигиенические, оздоровительные и воспитательно-образовательные мероприятия объединить в согласованную систему.

В связи с этим дошкольные образовательные учреждения меняют уровень подготовки детей к школе в соответствии с действующими государственными образовательными стандартами (ФГОС, Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.), обязательными при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Одним из наиболее ответственных за осуществление эффективной педагогической работы лиц в соответствии с ФГОС является воспитатель. Именно его деятельность должна быть четко спрогнозирована и скоординирована.

Согласно Программе, планирование образовательного процесса подразделяется:

– на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, элементарной трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной деятельности, в процессе восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из различных материалов (*далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»*);

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, опыта и творческого подхода педагога**.

Реализовать программные требования педагогам поможет четкая структура пособия, включающая: паспорт группы, организацию предметно-развивающей среды, мониторинг, примерные режим дня и перечень основных видов организованной образовательной деятельности, планирование культурно-досуговой деятельности, совместной деятельности воспитателя и детей, самостоятельной деятельности дошкольников, план взаимодействия с семьями воспитанников, карту профессиональной деятельности воспитателя.

Примерное описание образовательной деятельности построено на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (от одной недели до месяца). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков,

понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Такая организация образовательного процесса позволяет достичь положительной динамики развития каждого ребенка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре); владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств; строит речевые высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При составлении примерного комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались следующие образовательные области:

- Физическое развитие.
- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.

Творческий подход, мастерство и желание педагогов осуществить комплексный подход в воспитании, обучении и развитии детей старшего дошкольного возраста

помогают реализовать программные цели и задачи таким образом, чтобы дети с радостью, увлечением, интересом стремились познавать многогранность мира, что позволит с самого раннего детства заложить основы мотивированного обучения.